

«Утверждаю»

Директор ГАПОУ СО «СОПК»

Д.Д. Каримов

«19 апреля 2019 г.

Положение

О клубе «ДЕБЮТ» ГАПОУ СО «СОПК»

«Детское сердце чутко к призыву
творить красоту...»

Важно только, чтобы за
призывами следовал труд».

Б.Н. Сухомлинский

Становление системы дополнительного образования происходит на базе интересного опыта работы с молодежью и богатых традиций внеучебных учреждений. Но прежняя система предполагала лишь воспитание, не декларируя обучения и развития: знания, полученные детьми в кружках, считались малозначимыми. Сегодня точка зрения изменилась. Основное образовательное учреждение дает общее и профессиональное образование, важное и значимое, но многогранное развитие личности, ранняя профориентация происходит именно в дополнительном образовании. Если общее образование дети и молодежь получают в одинаковом объеме, согласно стандартам, дополнительное образование многообразно, разнонаправлено, вариативно. Молодые люди выбирают то, что близко их природе, что отвечает их потребностям, удовлетворяет интересы. И в этом - ценность дополнительного образования: оно способствует реализации знаний, полученных детьми, молодежью в школе, колледже, помогает раннему самоопределению, дает возможность полноценно прожить детство, реализуя себя, решая социально значимые задачи.

Коллектив клуба «Дебют» создает социальное пространство, которое обеспечивает личности:

- демократическое проживание в условиях студенческого коллектива;
- самоопределение и самореализацию в предлагаемых видах деятельности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- приобретение опыта общения и отношений на основе культурных норм проживания и деятельности;
- получение организаторского опыта и опыта самоорганизации;
- собственное оздоровление и физическую закалку;

- приобретение новых друзей и впечатлений;
- адаптацию подростков к меняющимся условиям жизни общества.

Цель работы клуба:

- формирование студента, способного к полноценному восприятию музыкальных, хореографических и театральных произведений в контексте духовной культуры человечества, к самостоятельному общению с искусством.

формирование необходимых профессиональных и личностных компетенций будущих специалистов посредством организации клубной деятельности;

- создание условий для развития клубного студенческого объединения и студенческого самоуправления;

- организация общественной работы среди студентов как социально значимой деятельности;

-создание условия для развития общего культурного уровня студентов, активного межличностного взаимодействия и подготовки студентов к самостоятельному выбору решений в различных жизненных ситуациях

Задачи:

1) воспитание и обучение каждого ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями, интересами, правами как культурного человека, гражданина и творческой личности

2) формирование основных эстетических и теоретико-музыкальных понятий как условия полноценного восприятия, анализа и оценки произведений;

3) формирование системы музыкально-национальных понятий, составляющих этико-эстетический компонент народного искусства;

4) формирование эмоциональной культуры личности и социально значимого отношения к общечеловеческим ценностям.

5) повышение лидерской и творческой подготовки студенческой молодежи;

6) создание творческих групп, обеспечивающих всестороннее развитие студентов;

7) разработка нормативно-методического обеспечения клубной деятельности;

8) организация и стимулирование общественной работы студентов как практики развития организаторских и лидерских качеств;

9) повысить интерес студентов к разнообразной творческой деятельности и использования ее в профессиональной деятельности;

10) разработка, апробация и внедрение разнопрофильных программ, методик и технологий работы со студентами.

Уход от монолога и развитие форм диалогического общения со студентами на основе уважения и соблюдения их прав и свобод, открытие ими не только мира знаний, но и мира духовных и материальных ценностей культуры в каждой форме, включая образовательную, человеческой деятельности, является одной из приоритетных задач современного образования

Возможности анонсирования, презентации своих личных достижений в открытой атмосфере концертов, спектаклей, конкурсов, радость от общения, переживание ситуации успеха, помогают студентам субъективно и объективно оценить свое место и

уровень творчества, создают мощный эстетический потенциал для его саморазвития и самоопределения.

Основным условием самоопределения - готовности к жизненному выбору - выступает способность студента самостоятельно вырабатывать моральные принципы и руководствоваться ими в деятельности и поведении. Помочь растущему человеку в выработке нравственных и духовных критериев жизни - центральная задача воспитания. Без способности к самоопределению человек теряет возможность обрести культуру, реализовать себя как существо самобытное и активно преобразовывающее общественную жизнь.

Решая задачи создания пространства, организованного для включения студентов в творчески развивающую деятельность, удовлетворения каждым из них личных потребностей, постижения самоценности собственной личности, осознание своей роли в жизни семьи, окружающих людей, общества, коллектив клуба опирается на следующие принципы деятельности:

1. Принцип сочетания общечеловеческих и реальных культурных ценностей в организации жизнедеятельности студентов, который предполагает:

- признание личности студента, с ее достоинством и потенциалом в качестве самоцели;

- подготовку студентов к необходимой ориентации в системе проблемных жизненных ситуаций и выбору ценностей для их разрешения;

- упрочение норм уважительного отношения к другим людям, к их труду и его результатам, исключение проявлений признаков презрения, оскорбительности независимо от того, какое место данный труд занимает в иерархии общественного производства;

- открытость и готовность студентов к непрерывному обогащению опыта с целью реализации общечеловеческих и культурных ценностей в их конкретном образе жизни.

2. Принцип самореализации студентов в условиях клуба, который предполагает:

- информирование студентов о возможностях предлагаемых видов деятельности (творческих, развивающих, интеллектуальных, спортивных и др.);

- осознание целей и значения предлагаемых видов деятельности для личного саморазвития;

- умение осознать и раскрыть свои способности;

- наличие четких и ясных перспектив деятельности, в которую студент включается;

- добровольное включение в ту или иную деятельность, приобретение способов анализа и самоанализа ее реализации;

- учет возрастных и индивидуальных особенностей, способствующих обеспечению успешной самореализации студентов;

- создание ситуации успеха в избранных студентами видах деятельности.

3. Принцип включенности студентов в реальные социально-значимые отношения, который предполагает:

- создание реальных возможностей для включения студентов в дела, обеспечения гарантии выбора вида и содержания деятельности. Свободы выбора средств ее осуществления;

- предоставление студентам или группе внутри коллектива права и возможности в отстаивании своего мнения;
- вовлечение студентов в различные виды социально-значимой деятельности.

Функции клуба:

- составление планов деятельности объединений клуба;
- осуществление мероприятий по подбору и подготовке новых членов коллективов клуба;
- повышение лидерской способностей студентов;
- осуществление поддержки перспективных студентов;
- участие коллективов клуба в мероприятиях, конкурсах колледжа, города, области

Направления деятельности клуба:

- организационная работа:

- привлечение и прием новых членов клуба -разработка нормативных документов
- решение финансовых и административно-хозяйственных вопросов -связи с администрацией ссуза -развитие межрегиональных контактов -работа с информацией
- психологические тренинги личностного роста и командного сплочения

- информационная деятельность:

- организация и участие в тематических семинарах, совещаниях и т.п.; - распространение информационных материалов о клубе и университете

- социальная работа:

- организация вторичной занятости студентов
- благотворительные акции (организация выездных концертов для детей-сирот и инвалидов, в военных организациях и др.)

- взаимодействие с директором и другими структурными подразделениями ссуза, общественными и молодежными организациями:

- сотрудничество с профсоюзной организацией студентов и аспирантов по организации культурно-массовой и спортивно-оздоровительной работы среди студентов, др. аспектам студенческой жизнедеятельности
- организация отдыха студентов в качестве поощрения за активное участие в реализации клубных, внутривузовских, межвузовских и региональных проектов

- культурно-массовая и спортивно-оздоровительная работа:

- проведение этапов фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна»;
- проведение развлекательных вечеров и концертов с участием коллективов студенческой самодеятельности;
- организация спортивно-массовых праздников.