**Исторический очерк ГАПОУ СО «СОПК»**

Есть в истории людей, улиц, зданий значительные события, даты, по которым сверяется вся их прошедшая жизнь. Такая дата наступила и в жизни дорогого нашему сердцу педагогического колледжа.

Нам – 100! Мы молоды и зрелы, с трудной и счастливой судьбой. Вся наша 100-летняя биография неотделима от жизни страны, и труд разных поколений, работавших в колледже, был устремлен на благо ее.

Сегодня мы с благодарностью вспоминаем тех, кто закладывал фундамент дошкольного и школьного образования в Саратове. Это они, одержимые идеей превратить страну в грамотную, интеллектуальную, в невероятно сложные, тяжелые 1920-е годы начали воспитание и обучение советского учительства.

26 декабря 1919 года Совет народных комиссаров принял декрет "О ликвидации неграмотности среди населения России". Закон обязывал всех граждан в возрасте от 8 до 50 лет, не умеющих читать и писать, обучаться грамоте на родном или русском языке.

Была создана Всероссийская чрезвычайная комиссия по ликвидации безграмотности. Вместе с Наркомпросом она возглавила развернувшуюся в стране работу по обучению грамоте населения. В городах и сельской местности создавались пункты ликбеза для обучения неграмотных чтению и письму. Однако эта работа осложнялась недостатком финансовых средств, слабостью материальной базы, нехваткой педагогических кадров.

В мае 1924 года в Саратове было создано общество «Долой неграмотность».

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Саратовской области «Саратовский областной педагогический колледж» было создано в ноябре 1924 года как Первый (русский) педагогический техникум на основании Постановления Совета народных комиссаров РСФСР.

Его первоначальное назначение – подготовка учителей и работников социально-культурных учреждений села (работников библиотек, сельских клубов).

Было открыто 4 отделения: школьное для подготовки учителей начальной школы, дошкольное для подготовки работников дошкольных учреждений, библиотечное для подготовки работников библиотек и изб-читален, политпросвет отделение для подготовки работников для сельских клубов.

Среди тех, кто начинал благородную работу по воспитанию и обучению учительства – истинные педагоги, энтузиасты своего дела: И.А.Зорин, Н.П. Путинцев, А.А. Михайлова, И.С.Никурашин. Первым заведующим педтехникума стал Иван Афанасьевич Зорин, имевший 20 лет стажа преподавательской работы. Иван Афанасьевич окончил духовную академию Московского университета. Первым завучем стал Николай Петрович Путинцев.

В списках сотрудников педтехникума за 1925-1926 годы (источник ГАСО, Ведомости по тарификации зарплаты служащих педтехникума на 1925-26 бюджетный год) есть Кутанин Михаил Павлович, преподаватель психологии. Михаил Павлович Кутанин ([1883](https://ru.wikipedia.org/wiki/1883)—[1976](https://ru.wikipedia.org/wiki/1976)) — русский психиатр, гипнолог, «патриарх» саратовской психиатрической школы.

Из газеты «Саратовские известия» 25.06.1927 № 141»:

«В этом году произведён первый выпуск окончивших 1-й Саратовский педагогический техникум. Всего окончило 56 человек, из них: по школьному отделению 38 человек и по политпросветотделению – 18 человек. Из числа окончивших членов и кандидатов ВЛКСМ – 14 человек, крестьян и детей крестьянских – 26, рабочих – 13, служащих – 15 человек. Все окончившие состоят членами рабпрос.

В настоящее время идёт распределение окончивших на работу. Подавляющее большинство будет направлено в деревню на должности школьных работников в школы I ступени и (волостных) избачей».

Заведующей дошкольным отделением была Михайлова Анна Антоновна, с 1924 года она первая открывала дошкольные заведения в Саратове.

Секретарем комитета ВЛКСМ учащихся был Валерий Федулов, сохранилась его характеристика.

1930 год учащиеся техникума принимали участие в «культштурме», ликвидации неграмотности на селе. Был произведен досрочный выпуск 05.02.1930 года и все отправлены на работу в село.

Вследствие недостатка по области учителей и дошкольных работников с 1931 года при техникуме были открыты 3-х, 6-тимесячные и годовые курсы по подготовке учителей и дошкольных работников.

Постановлением Оргкомитета ВЦИК по Саратовскому краю от 7.04.1934 года на основании Постановления Совета народных комиссаров РСФСР от 29.12.1934 при техникуме было открыто заочное отделение в целях повышения квалификации учителей - практиков не имеющих среднего педагогического образования.

Заведующей отделением была назначена Бочкова Таисия Александровна, она проработала в этой должности до начала Великой Отечественной войны.

В 1935 году дошкольное отделение было закрыто. Дошкольное отделение было открыто в Балаково.

В 1937 году техникум был переименован в школьное педагогическое училище, ориентированное на подготовку учителей.

С 1937 года завучем училища работал Попов Евграф Олимпович, преподавал математику и всегда требователен был к себе и коллективу.

14 сентября 1942 года школьное педучилище возглавил Долотов Михаил Ильич грамотный, даровитый руководитель, чутко относящейся к нуждам коллектива.

Преподавателями училища в годы войны были:

Щепотина Надежда Герасимовна - спецдисциплины;

Шарова Елизавета Степановна - документоведение, секретарь директора;

Свечников Вениамин Дмитриевич - художественное оформление, рисунок и живопись;

Сенов Кронид Петрович преподавал историю партии; историю колониальных и зависимых стран;

Павловская Мария Сергеевна - преподаватель русского языка и советской литературы;

Путинцев Николай Петрович преподаватель географии;

Миронова Мария Георгиевна - техничка, работала с 1925 года по 1946 год, все педагоги очень ее хвалили;

Маринина Александра Гавриловна преподаватель литературы, выпускница первого набора техникума, окончила Саратовский пединститут;

Коляда Марфа Никифоровна - преподаватель химии и биологии;

Яблонская София Павловна - преподаватель географии и методики преподавания географии;

Кондратьева Вера Павловна преподавала спецдисциплины и руководила педагогической практикой.

1944 год ознаменовался открытием дошкольного педагогического училища, которое стало готовить работников дошкольных учреждений, а педагогическое школьное училище – учителей начальных школ.

Шёл 1944 год, Красная Армия и весь советский народ совершали бессмертные подвиги в борьбе с фашистской Германией. Наступил переломный период. Наши войска успешно гнали врага с родной земли. А в тылу ещё ни на минуту не ослабевала работа всего народа под лозунгом: «Всё для фронта, всё для победы».

Но уже в это время Партия и Правительство намечали и осуществляли планы строительства мирной жизни. В частности Министерство Просвещения РСФСР заботится о подготовке педагогических кадров. С этой целью Саратовский Гороно получил приказ: 1 сентября 1944 года открыть в г. Саратов дошкольное педагогическое училище.

Надо сказать, что для Гороно это была не лёгкая задача. Главное – изыскать помещение, так как большинство школ было занято госпиталями. Не хватало преподавателей. Отсутствовало оборудование и материальные средства.

14 июня 1944 года директором была назначена Зинаида Яковлевна Никитина, преподаватель истории, бывший директор школы №55 города Саратова.

До начала учебного года оставалось 2 месяца. За это короткое время нужно было найти помещение, подобрать педагогические и технические кадры, осуществить набор учащихся.

Зинаида Яковлевна пригласила на работу завучем заведующую детским садом №33 города Саратова Плотникову Серафиму Ивановну, 12 лет до этого отработавшей заведующей детским садом и хорошо знающей свою работу. Она приступила к работе 25 июня 1944 года.

Вдвоём они разрешали задачи и очень сложные и такие, которые теперь покажутся незначительными, мизерными: отсутствие листа бумаги (использовали бумагу старого архива), ручек, чернил, карандашей.

По объявлениям о наборе учащихся (написанным от руки) начали поступать заявления от желающих учиться.

При подборе кадров пришлось столкнуться с большими трудностями. Получаемые по карточкам 400 гр. хлеба и зарплата не обеспечивали учителей (1 литр молока стоил 80-100 руб.). Необходимо было заинтересовать людей, что по мере возможности было сделано.

Черкасова Татьяна Гордеевна возглавила библиотеку училища, занялась пополнением фонда, организовала методический кабинет по дошкольному воспитанию. Ранее она работала в саратовском Гороно, знала превосходно базы практики.

Кобзарь Анна Федоровна стала преподавателем спецдисциплин. Заведующая детским садом №20 города Саратова, Дмитриева Татьяна Юлиановна, преподавателем русского языка и литературы. Татьяна Юлиановна стала Заслуженным учителем РСФСР.

В последствии большинство учителей проявили себя не только мастерами своего дела, но и энтузиастами, патриотами в становлении училища.

В первые годы революции работавшая вместе с Н. К. Крупской Смирнова Т.Н., Роот-Похваленская Л. А., впоследствии доцент Саратовского госуниверситета, Курдюкова А. И., Сокулина Н. Е., Торяник И. Е., Сенов К.. и другие.

Преодолев главные трудности, 1 сентября 1944 года училище начало свой первый учебный год в помещении начальной школы №66 на Бабушкином взвозе в вечернюю смену при керосиновых лампах и свечах. Было укомплектовано два первых и два вторых курса.

Несколько слов о составе учащихся. Живя в тяжелейших условиях военного времени: недоедание, холод, бомбежка, потеря близких, лишенные самых необходимых вещей и бытовых условий, эти 14-16-летние девочки обладали высокой сознательностью, большой работоспособностью, дисциплиной, желанием учиться по призванию.

Оставили большую память о себе и оправдали надежды учителей в дальнейшем Златогорская-Переверзева Вера, (зав. д/садом №64), Капустина-Цибик Анна (зав. д/садом №24), Яранцева Ольга (зав. комбинатом в Новокуйбышевске), Куликова Лидия (зав. ж. д. д/садом), Кулеватова-Добло Л. (зав. д/с 61), Гаврилюк Ирина (зав. д/ком. 212), Архипова Тамара (зав. д/ком), Емелина-Максимова М. Г. (зав. д/с 66), Данилова Ольга (музыкальный работник д/с), Садовская И. П. (преподаватель Дошкольного педучилища).

Всего в училище с 1944-1945 году училось 60 человек. Потребность города в кадрах была намного выше.

За один-полтора года училищу пришлось сменить несколько помещений, пока шли активные хлопоты о предоставлении самостоятельного помещения. Училище быстро разрасталось. По приказу Министерства Просвещения РСФСР было открыто вечернее отделение и введены экстерны, т.к. многие воспитатели детских садов не имели специального дошкольного образования. К этому времени была освобождена от госпиталя школа №9 по Соляной ул. 1/7, где училищу был предоставлен самостоятельный этаж. Занятия проводились в две смены.

Этаж получили с большой радостью, хотя помещение не отапливалось, канализация не работала, в классах не было элементарного оборудования, парт, столов, стульев, шкафов.

Война окончилась. Училищу стало легче во всех отношениях. Министерство Просвещения стало больше уделять внимание нуждам училища. При его содействии из Москвы были привезены три пианино, пишущая машинка и другое, крайне необходимое, оборудование. Постепенно училище приобретало нормальный, уютный вид (цветы, картины, дорожки) и углубляло учебно-воспитательную работу.

Пополнился педагогический коллектив, многие из учителей повышали квалификацию в Москве. В училище была создана вначале комсомольская, а затем партийная организация.

Основными инициаторами начинаний были комсомольцы, которые активно помогали дирекции в работе училища. Они были ведущими общественно-полезном труде. Все учащиеся активно работали по закладке парка Б. Горной ул., по строительству будущей Набережной, по разгрузке угля. Продолжали тесную связь с госпиталями, где ухаживали за ранеными, давали концерты, помогали в работе детских садов, поддерживали чистоту и порядок в самом училище.

Были созданы кружки, в которых большой охотой занимались учащиеся. Оставила хорошее впечатление работа ряда кружков: литературного, дошкольно-педагогического, исторического, которыми руководили лучшие преподаватели. Кружками: хоровым, хореографическим, художествен.чтения, музыкальным – артисты театров: Ю.П.Киселев, режиссер ТЮЗа, народный артист СССР, Добромирова, нар.артистка РСФСР, Сурнин, хореограф театра им. Чернышевского.

Хоровой и хореографический кружки неоднократно занимали первые места на областных смотрах художественной самодеятельности. Награждались грамотами и поездками в Москву. Многие из них, работая в детских садах, продолжали участвовать в самодеятельности.

С первых же дней существования дошкольного педучилища администрация училища совместно с директором школьного педучилища Долотовым Михаилом Ильичем вели упорную работу по возращению здания школьного педучилища по ул. Радищева 20, занятого станцией переливания крови, которая играла очень важную роль в годы войны. Можно себе представить, сколько нужно было потратить труда, чтобы через Совет Министров добиться освобождения этого здания, где планировалось размещение школьного и дошкольного педучилищ. В то время, когда состоялось уже решение об освобождении здания педучилища, Зинаида Яковлевна Никитина по некоторым обстоятельствам, в конце 1949 года была переведена на организацию новой школы, куда через некоторое время перешла на должность завуча С.И.Плотникова. Из этой школы через много лет они ушли на заслуженный отдых.

С 1949 по 1962 год значительно увеличился контингент учащихся.

С 1950 по 1955 год, училище располагалось в здании на углу улиц Мичурина и Бабушкин взвоз.

Только в 1955 году здание на улице Радищева, 20 было передано педучилищам.

В 1949 году была назначена директором Саратовского педучилища Попова Екатерина Александровна. Опыт дошкольной работы даёт возможность усилить профессиональную направленность во всей работе училища, развить и поставить на должную высоту музыкальное обучение, что в свою очередь помогло направить детские сады г. Саратова и области целый ряд выпускников музыкальными руководителями.

Много внимания Екатерина Александровна уделяла внеклассной работе: художественной самодеятельности. Установилась традиция ежегодно проводить смотры художественной самодеятельности, выступать с концертами в Саратове.

Коллектив учащихся активно участвовал о общественно-полезном труде, получая грамоты и благодарности от городских и партийных организаций.

С лучшими детскими садами Екатерина Александровна установила тесную связь, в них учащиеся проходили практику.

В свою очередь воспитатели обращались за необходимой им помощью в училище к преподавателям методистам.

На базе училища проводились заседания методических объединений воспитателей г. Саратова и области. Лучшие преподаватели систематически стали читать лекции воспитателям при Облоно и Гороно.

В 1955 году в соответствии с постановлением Совета Министров РСФСР от 6 августа 1955 года № 996 и приказа Саратовского Городского Отдела Народного Образования от 1 сентября 1955 года № 252 школьное училище было закрыто.

Выпускники училища стали получать распределение на работу во все уголки большой страны. В различных районах нашей необъятной Родины стали работать наши выпускники: на Сахалине, Курильских островах, на Урале, на Камчатке, в Якутии, Удмуртской АССР, в Саратове и Саратовской области. Они не теряли связь с училищем, приезжали на встречи выпускников, которые стали при Екатерине Александровне традицией.

Многих выпускников училища, окончивших институты, Екатерина Александровна привлекла к работе училище, оказывая им постоянную помощь и внимание.

Екатерина Александровна всегда принимала активное участие в общественной и партийной работе; неоднократно была зав.агитпунктом, председателем участковой комиссии, избиралась членом пленума Волжского РК КПСС. Коллектив училища под руководством Екатерины Александровны вырос и окреп.

Екатерина Александровна стала родоначальницей прекрасной педагогической династии, в колледже трудились обе ее дочери. Старшая, Попова Христина Борисовна преподавала методику обучения природе, младшая, Черных Светлана Борисовна физику, информатику. В 1981 году с отличием окончила педагогическое училище дочь Светланы Борисовны Кудимова Татьяна Юрьевна. Татьяна Юрьевна, Почетный работник СПО, преподавала методику музыкального воспитания, была создателем программ по дополнительной подготовке в области ритмики и хореографии, руководила хореографическим коллективом «Радуга», сейчас находится на заслуженном отдыхе.

В 1968 – 1976 годах директором педучилища была Бусарова Валентина Владимировна.

01.01.1970 Дошкольное педучилище было переименовано в Саратовское педагогическое училище.

Продолжалось дальнейшее совершенствование учебно-воспитательного процесса. Большое внимание уделялось проблемному обучению, качеству знаний, развитию учащихся, индивидуальной работе с ними, научной организации труда, изучению, обобщению и распространению положительного опыта, использование в учебно-воспитательной работе технических средств и наглядных пособий.

Вопросы учебные учебной и воспитательной работы систематически обсуждались на педсовете, предметных комиссиях, совещаниях при директоре, партийных, комсомольских, профсоюзных собраниях и производственных совещаниях.

Было введено преподавание начальной военной подготовки. Для преподавания этого предмета был выделен лучший класс с лаборантской комнаты.

Впервые в училище было введено перспективное планирование учебной и воспитательной работы.

В целях оказания помощи преподавателям в повышении уровня преподавания его предмета и проведении воспитательной работы было организовано 7 предметных комиссий: общественных дисциплин, биологических дисциплин, русского языка и литературы, физики и математики с частными методиками, изодеятельности и работе в мастерских, физического воспитания, музыкальных дисциплин.

В этот период училище перешло работать на кабинетную систему. Функционировало 11 кабинетов, 2 учебных мастерских и спортзал. Во всех кабинетах были встроены шкафы для хранения учебно-наглядных пособий и оборудования.

Были приобретены кинопроекторы, магнитофоны, проигрыватели, музыкальные инструменты и другое оборудование.

Заново был оборудован радиоузел. В училище систематически проводились родительские собрания, торжественное вручение паспортов, последний звонок, посвящение в учащиеся, встречи с выпускниками и ветеранами труда, торжественное вручение дипломов.

С 1976 по 1988 годы директором был Никитин Борис Иванович.

В разные годы на смену старой гвардии педагогов приходила в училище новая - его выпускники, Среди них. Рогова Нина Ивановна, которая станет "мозговым" центром учебно - воспитательного процесса, Нефедова Тамара Павловна, которая многие годы была заместителем директора по производственной работе, Пухова Е.Е., Коннова И.В., Вдовина Р.В., Переходцева Д.Г., Быстрякова Г.А., Ковалева Н.П., Маландина Н.Д., Ужегова В.В., Мухина Т.В., Львова И.И., Шевченко Л.Н, Порошина О.В., Забайдулина В.Н., РусинаТ.В. и другие.

Многие из них отдали училищу более 30 лет. Многие годы заведовали дошкольным отделением Эльконина Ю.С., Богатырева А.А.

Заслуженный учитель РФ Чистякова Людмила Яковлевна впечатляла и воспитывала всех интересными вечерами: “От всей души", "Памяти дошкольным педагогам и детям блокадных лет", "Твардовский и дети", "Золотые россыпи опыта и идей", посвященный В.А. Сухомлинскому. Людмила Яковлевна вела переписку с учеником и последователем А.С.Макаренко Семеном Афанасьевичем Калабалиным.

Время ставило новые проблемы и задачи перед коллективом училища: Освоение новаторских методов обучения, внедрение новых специализаций, совершенствование практики учащихся.

С 25 июня 1984 года в соответствии с Приказом Министерства Просвещения РСФСР от 03.08.1984 «Об открытии школьного отделения в Саратовском педагогическом училище», было открыто Отделение по специальности 2001 «Преподавание в начальных классах общеобразовательной школы».

Заведующим школьным отделением был назначен Сергей Иванович Войтенко.

С 1989 по 2005 годы директором училища был Нестеренко Геннадий Иванович.

С приходом Геннадия Ивановича, единогласно избранного коллективом, в училище произошли значительные перемены.

Училище получило дополнительное здание по улице Мичурина, 89.

За короткие сроки было отремонтировано основное здание училища, находившееся в аварийном состоянии.

Училище имело два спортивных зала, тренажерный зал, актовый зал на 145 мест, библиотеку с фондом 5900 единиц учебной и 7600 единиц художественной литературы, компьютерный класс, кабинет ТСО с двумя телеустановками, лингафонный кабинет, методический кабинет, кабинеты педагогики и психологии, химии, математики, музыки, изодеятельности, учебных мастерских и др. Был закуплена множительная техника и необходимая литература.

Каждый педагог получил возможность творить, изобретать, проводить инновационную работу в различных формах.

Заведующая учебной частью Львова Инна Ивановна была инициатором совместной работы педагогического института и педучилища, была разработана концепция непрерывного образования.

С педагогическим институтом им. Федина была составлена программа творческого сотрудничества кафедры психологии СГПИ с коллективом педагогического училища "Актуальные проблемы педагогической деятельности", Ответственные за выполнение программы - кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии СГПИ Молодиченко Т.А. и зав. методическим кабинетом училища Скомаровская Т.В.

На базе училища была создана создана научная лаборатория под руководством профессора Ярской В.Н.

Состоялась интересная встреча дошкольных работников города, преподавателей училища и сотрудников кафедры психологии технического университета с представителями университета штата Каролина.

В 1993 году методический кабинет училища принял делегацию работников народного образования из г. Кёльна ФРГ‚ которые рассказали о работе Кёльнского педучилища и городского департамента с работниками дошкольных учреждений.

Под руководством зав. учебной части Львовой И.И. в училище работали 8 предметно - цикловых комиссий. Многие годы их возглавляли верные своему делу профессионалы: Голембиовская Б.М.- секция филологического цикла; Ракова Л.М. - секция общественных дисциплин; Коннова И.В. - секция спецдисциплин; Франишина Р.Д., Датская Н.П. - секция музыкальных дисциплин; Капустина Н.И. - секция методистов школьного отделения; Порошина О.В. - секция изодеятельности. Председатели цикловых комиссий уделяли большое внимание не только обновлению содержания, но и обновлению технологии обучения. Они считали, что учебный процесс должен быть подчинен не столько задаче информативного насыщения, сколько формированию у учащихся продуктивного мышления, развитию интеллектуального потенциала личности.

В учебный процесс внедряются новые подходы в организации обучения‚ широко используются активные методы преподавания: ситуационные задачи, деловые и имитационные игры, дискуссии, диспуты.

Коллектив преподавателей училища ранее под руководством зам. директора по производственной работе Власенко Н.Н., а затем Кутеповой И.Н. на протяжении ряда лет работал над совершенствованием организации и содержания педагогической практики. Практика учащихся на всех курсах предусматривала различные направления - это знакомство с функциями воспитателей разных возрастных групп, старших воспитателей, заведующих, узкая специализация: на дошкольном отделении - физическое воспитание, иностранный язык, музыкальное воспитание, на школьном отделении - физическое воспитание, иностранный язык, изобразительное искусство; изучение детей дошкольного и школьного возраста, постоянное участие в учебно - воспитательном процессе детского сада и школы, самостоятельная педагогическая деятельность. Эти направления усложнялись от курса к курсу. При этом учащиеся не только пополняли свои теоретические знания, приобретали необходимые умения, но и оказывали дошкольным работникам, учителям большую методическую помощь.

Повысить качество подготовки молодых специалистов помогали кружки и объединения по интересам, которыми руководили квалифицированные преподаватели училища: музыкальный театр "Колокольчик", танцевальный коллектив «Радуга», вокально - инструментальный ансамбль "Юность", ансамбль детской музыкальной игрушки, кружок хорового пения , фольклорный немецкий кружок, кружок по изготовлению мягкой игрушки "Рукодельница".

Ансамбль детской музыкальной игрушки под руководством Афанасьевой Л.А. неоднократно участвовал на родительских собраниях, рождественских праздниках, концертах. В кружке "Рукодельница" Кабакова С. Н. передавала студентам знания и опыт своего мастерства. Шубина Т.Ю. создала прекрасный танцевальный ансамбль‚ в репертуаре которого современные и народные танцы.

Яркая страница в музыкальной жизни училища - вокальный ансамбль преподавателей "Лира". За четверть века существования он неоднократно становился победителем городских, областных и региональных смотров, фестивалей. Менялись руководители ансамбля, а с ними и репертуарные направления. Первым руководителем "Лиры" был неистощимый на выдумки преподаватель-баянист Павел Васильевич Лаврентьев. С приходом Датского Валерия Алексеевича ансамбль стал исполнять классические произведения. Александр Витальевич Козача стал родоначальником эстрадного направления. Солистами ансамбля в свое время были преподаватели; Шевцова Н.П., Черничкина Н.О., Котенков В.К., Зотова Р.А., Козача А.В. Долгожителями его можно назвать преподавателей: Франишину Р.Д., Карпову Л.И., Маландину Н.Д., Колосову Р.А.

Музыкальный театр "Колокольчик", возглавляемый руководителем секции музыкальных дисциплин Франишиной Р.Д. . проводил занятия с учащимися групп с музыкальной специализацией.

В училище был создан фольклорный немецкий вокальный ансамбль «Лорелея» под управлением Решетниковой А.А, и Нефедовой Т.Н., (концертмейстер Датская Н.П.). Свою первую программу участники ансамбля вынесли на суд строгих зрителей представителей Немецкого дома и фирмы VDA. Программа имела большой успех у слушателей.

1996 году коллектив педагогов начинает подготовку специалистов по специальности 0314 «Социальная педагогика» с дополнительной квалификацией «Педагог-организатор».

В 1997 году училище получило статус Саратовского педагогического колледжа. (Приказ Министерства общего и профессионального образования РФ № 93 от 22.11.1996)

В 2003 году колледж был переименован в ГОУ СПО «Саратовский социально-педагогический колледж» с филиалами в городах Аткарске и Энгельсе. (Приказ министерства образования Саратовской облсти № 742 от 03.09.2003).

В 2006 году стал именоваться ГОУ СПО «Саратовский областной социально-педагогический колледж» (Распоряжение Правительства Саратовской области от 21.10.2005 №305 Пр.

Приказом Министерства образования Саратовской области от 27.10.2005 №1025 «О реорганизации средних специальных педагогических учебных заведений области» ГОУ СПО «ССПК», ГОУ СПО «Энгельсское педагогическое училище» преобразованы в ГОУ СПО «СОСПК».

С 2005 по 2008 годы директором колледжа была Левченко Татьяна Дмитриевна.

С 2008 года организует, управляет и координирует работу всех структурных подразделений колледжа Почётный работник среднего профессионального образования Данис Джамилович Каримов - энергичный, творческий, инициативный руководитель, Победитель Всероссийского конкурса «Лидер среднего профессионального образования России - 2012» в номинации «Директор-педагог-воспитатель», обладатель нагрудного знака «Лидер СПО России».

С 2008 года значительно укрепилась материальная база и методическое обеспечение образовательного процесса колледжа.

В 2008 году в колледже открылась новая специальность «Физическая культура». Студенты отделения участвуют в городских, областных Спартакиадах, соревнованиях, Сурдлимпийских играх.

С сентября 2009 года в колледже осуществлялось обучение по программе «Домашний воспитатель детей дошкольного возраста»

Распоряжением Правительства области от 25 ноября 2013 года № 277-Пр изменен тип учреждения. Оно стало Государственным автономным профессиональным образовательным учреждением Саратовской области «Саратовский областной педагогический колледж».

Важнейшей целью деятельности педагогического коллектива является создание образовательной среды, обеспечивающей опережающий характер обучения студентов за счет привлечения нового поколения педагогов, использования нового оснащения учебного процесса, обновления содержания образования, обеспечения доступности системы качественных образовательных услуг, формирующих человеческий капитал выпускников, востребованных в обществе.

В настоящее время в ГАПОУ СО «Саратовский областной педагогический колледж» из 56 преподавателей 82 % имеют высшую и 1 квалификационную категории. Среди них: 4 Заслуженных учителя РФ, 24 Почетных работника среднего профессионального образования, 4 кандидата педагогических наук, 13 победителей и призеров профессиональных конкурсов «Лучший преподаватель системы СПО», «Мастер года» «Классный классный», «Лучший куратор (классный руководитель) профессиональной образовательной организации», «Профи XXI века».

На протяжении многих лет студенты колледжа являются Победителями и призёрами научных, творческих и спортивных мероприятий Регионального, Всероссийского и Международного уровней.

Колледж активно участвует в реализации федерального проекта «Молодые профессионалы» национального проекта «Образование».

Студенты и преподаватели колледжа успешно участвуют в организации и соревновательных мероприятиях Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы». 15 преподавателей колледжа являются экспертами Чемпионата. На базе ГАПОУ СО «СОПК» проводятся соревнования по компетенциям Преподавание в младших классах, Дошкольное воспитание и Воспитатель интерната семейного типа.

Большое внимание в учебном процессе уделяется учебной и производственной практике. Все студенты проходят разные виды практики в базовых образовательных учреждениях.

В ходе практики студенты учатся проводить занятия и уроки, организовывать внеурочную деятельность детей, работать в качестве классного руководителя, работать с документами.

Колледж содействует трудоустройству выпускников.

Студенты выпускных групп имеют возможность работать по специальности в самых современных школах и центрах развития ребенка: «Солярис», «Аврора», «Новый век», «Планета детства», совмещая работу с обучением в колледже по индивидуальному плану.

С начала организации областного фестиваля «Студенческая весна» творческий клуб «Дебют» ежегодно получает высокую оценку жюри, занимая призовые места и Гран-при. С 2022 года коллективы клуба успешно участвуют в составе команды Саратовской области в Всероссийском фестивале «Студенческая весна».

Танцевальный коллектив клуба «Каблучок» является постоянным участником Федеральных, областных, городских мероприятий, таких как Туриада (Поволжский федеральный округ), Губернаторские балы, День города, праздников, посвященных Дню Победы и других мероприятий.

На Всероссийском конкурсе «Супер Кубок Искусств» в городе Сочи стал обладателем Гран-при как лучший танцевальный коллектив, Гран-при и двух первых мест в номинации «Народный танец».

Волонтеров колледжа знают не только в городе, но и за его пределами. Региональный Центр «Молодёжь плюс» неоднократно отмечал деятельность волонтеров грамотами и благодарственными письмами за участие социально-значимых проектах.

Колледж вошел в перечень 500 лучших организаций среднего профобразования России, что явилось подтверждением высокого уровня подготовки специалистов.

Сохранив старые добрые традиции и развиваясь в инновационном пространстве, колледж осуществляет подготовку новой модели специалистов среднего звена в области дошкольного, начального школьного образования и физической культуры.

В настоящее время колледж участвует в реализации Федерального проекта «Профессионалитет».

Обучение осуществляется по трем специальностям:

44.02.01 Дошкольное образование,

44.02.02 Преподавание в начальных классах,

49.02.01 Физическая культура.

Колледж имеет 2 корпуса, 29 учебных кабинетов оснащены современной мебелью, демонстрационным оборудованием и видеоаппаратурой.

Современная ресурсная база колледжа – мультимедийное и интерактивное оборудование, что позволяет осуществлять непрерывное совершенствование педагогического процесса.

С октября 2014 года ведется обучение по программе профессиональной переподготовки «Теория и методика дошкольного образования», «Педагог дополнительного образования».

**Основными направлениями развития колледжа являются:**

- Организация демократической государственно-общественной системы управления колледжем.

- Обновление перечня образовательных программ, их содержательного наполнения и организации образовательного процесса.

- Формирование современного воспитательного пространства.

- Организация эффективной научно-методической деятельности.

- Компьютеризация и информатизация колледжа.

- Обновление и качественное совершенствование кадрового потенциала колледжа.

- Развитие системы социального партнерства.

- Расширение спектра предоставляемых образовательных услуг и обеспечение их доступности и эффективности.

- Развитие финансово-экономической и производственно-хозяйственной деятельности колледжа.

**В разные годы в стенах Педагогического училища трудились выдающиеся личности.**

В списках сотрудников педтехникума за 1925-1926 годы (источник ГАСО, Ведомости по тарификации зарплаты служащих педтехникума на 1925-26 бюджетный год) есть Кутанин Михаил Павлович, преподаватель психологии. Михаил Павлович Кутанин — русский психиатр, гипнолог, «патриарх» саратовской психиатрической школы. Одним из первых в России начал практиковать психотерапию, музыкотерапию, библиотерапию, трудотерапию.

В конце 1920-х – начале 1930-х гг. на библиотечном отделении педтехникума преподавала Вера Александровна Артисевич, директор Зональной научной библиотеки СГУ с 1932 по 1999 годы, доцент [СГУ](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82), исполняющая обязанности ректора СГУ (1941—1942).

В 1940-1950- х годах театральный кружок педагогического училища вёл советский и российский театральный режиссёр, актёр, театральный педагог, главный режиссер Театра юного зрителя, Народный артист СССР Юрий Петрович Киселёв.

С 1955 по 1975 годы в училище преподавала практикум по выразительному чтению и вела драматический кружок театральная актриса, режиссёр, сценарист, педагог, Заслуженный работник культуры РСФСР Наталья Иосифовна Сухостав.

Лаборантом кабинета физики начинал свой трудовой путь Юрий Борисович Зеленский, экс-глава Центробанка РФ по Саратовской области, российский [политический деятель](https://web.archive.org/web/20220623124214/https:/ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C), [депутат](https://web.archive.org/web/20220623124214/https:/ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B0%D1%82) [Государственной думы Федерального собрания РФ пятого созыва (2007—2011)](https://web.archive.org/web/20220623124214/https:/ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B4%D1%83%D0%BC%D0%B0_%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%81%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8_V_%D1%81%D0%BE%D0%B7%D1%8B%D0%B2%D0%B0).

Среди выпускников колледжа немало директоров школ, заведующих дошкольными учреждениями, преподавателей учреждений высшего образования, среднего образования, педагогов-психологов, логопедов, социальных педагогов, воспитателей, тренеров.

Долгое время коллектив колледжа вел переписку с выпускником педагогического училища 1941 года Александром Соломоновичем Эйрихом. Александр Соломонович пережил депортацию немцев Поволжья, переехал в Свердловскую область, в город Сухой Лог. Около 40 лет проработал художественным руководителем в клубе завода «Вторцветмет» и музыкальным работником заводского детского сада № 15. Заслуженный деятель искусств РСФСР, дипломант и лауреат областных фестивалей авторского творчества, выпустил в свет четыре сборника своих песен, пользующихся популярностью среди солистов и исполнительских коллективов. А.С.Эйрих посвятил преподавателям и студентам колледжа «Вальс встречи».

Награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 года», юбилейными медалями ко Дню Победы, удостоен званий «Ветеран труда», «Ударник XI пятилетки», «Отличник народного просвещения». Звания «Почетный гражданин городского округа Сухой Лог

35 выпускников колледжа разных лет трудятся в колледже в настоящее время.

Есть выпускники, которые создали свои детские студии раннего развития:

Богачева Ирина Вадимовна, выпускница 1995 года, создала Детскую студию «Образ», студия занимается ранним развитием детей и подготовкой к школе,

Кривкина Юля Сергеевна, выпускница 2013 года, создала детский клуб «Росток», клуб проводит развивающие занятия с детьми как дошкольного, так и школьного возраста, организовывает летние смены.

Студенческий клуб колледжа всегда объединял творческих студентов.

В конце 1950-х годов выпускницей педагогического училища была известная эстрадная певица Вероника Петровна Круглова.

Выпускник 2009 года Михаил Ярмольский сейчас является солистом Государственного театра оперы и балета Республики Коми.

Всем сладкоежкам Саратова и Саратовской области известна продукция предприятия «Замок любви». Основатель и руководитель предприятия – Алла Михайловна Зенкова, выпускница дошкольного отделения педагогического училища 1993 года. Алла Михайловна не забывает свою первую профессию, проводит мастер-классы по кондитерскому искусству для детей.

Выпускница отделения Преподавание в начальных классах Марина Рыжкова, внештатный корреспондент ТК «Саратов 24», сейчас военный корреспондент и волонтер в зоне СВО.

В колледже обучались Мария Калинина – Заслуженный Мастер спорта, многократная Чемпионка Сурдлимпийских игр 2009, 2013 гг. в городах Тайпее, Софии по плаванию, Илья Лукъянов – Заслуженный мастер спорта, чемпион XXII летних Сурдлимпийских игр 2013 года в Софии по плаванию, Радий Безоян - Чемпион и Бронзовый призёр XXI летних Сурдлимпийских игр 2013 года в Софии по ката, Роман Кузьмин – призер Сурдлимпийских игр 2009, 2013 гг. в г. Тайпее и Софии по стрельбе из мелкокалиберного оружия, Филипп Торишний, Заслуженный мастер по плаванию спорта глухих, чемпион XXIII Сурдлимпийских игр, многократный призер чемпионатов мира и Европы по плаванию спорта глухих, спортсмены баскетбольного клуба «Автодор».