
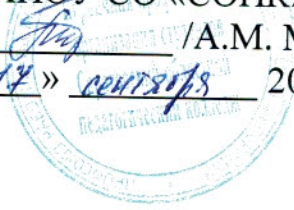



Согласовано
Председатель профкома студентов
ГАПОУ СО «СОПК»

 / А.М. Матвеева /
«17» сентября 20 19 г.



Утверждено
Директор ГАПОУ СО «СОПК»

 / Д.Д. Каримов /
«17» сентября 20 19 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**о фестивале художественной самодеятельности
студентов «Патриотическая песня»**

Саратов
2019

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

1.1. Цели:

- совершенствование системы патриотического воспитания, изучение музыкального наследия России и малой Родины, формирование у студентов колледжа сознания, верности Отечеству на основе художественных ценностей;
- воспитание готовности к достойному и самоотверженному служению обществу и государству, к выполнению обязанностей по защите Отечества.

1.2. Задачи:

- продолжить создание системы патриотического воспитания;
- повысить качество патриотического воспитания в колледже, преобразовать его в центр патриотического воспитания подрастающего поколения;
- проводить научно-обоснованную организаторскую и пропагандистскую деятельность с целью дальнейшего развития патриотизма как стержневой духовной составляющей России.

1.3. Участники смотра-конкурса

В конкурсе принимают участие студенты I – II курсов всех отделений.

В конкурсе могут быть представлены:

- хор;
- ансамбль.

Девиз конкурсной программы: «**ПОБЕДА ОСТАЕТСЯ МОЛОДОЙ**»

Жюри и критерии оценки выступлений групп:

1.4. Состав жюри утверждается администрацией колледжа:

- председатель жюри директор колледжа,
- зам. председателя – заместитель директора по воспитательной работе;

Члены жюри:

- председатель ПЦК специальных дисциплин,
- председатель профкома студентов;
- председатель Совета студентов.

1.5. При оценке конкурсантов жюри придерживается следующих критериев:

- ✓ высокий уровень исполнительского мастерства;
- ✓ драматургия музыкального произведения;
- ✓ вокальная культура;
- ✓ оригинальность исполнения песни
- ✓ эстетическое восприятие выступления;
- ✓ музыкальное сопровождение;
- ✓ артистизм;
- ✓ художественное оформление;
- ✓ использование элементов танца, художественного слова;
- ✓ использование элементов двухголосья вокального исполнения.
- ✓ массовость (участие студентов группы в мероприятии);
- ✓ оформление музыкальной программы

Оценка конкурсантов производится по 5-ти бальной системе

1.6. Порядок награждения творческих коллективов:

По итогам фестиваля участники отмечаются благодарственными письмами в каждой номинации.

1.7. Классные руководители, подготовившие творческие коллективы, награждаются почетными грамотами за участие в фестивале.