

* Методическими рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (Министерство просвещения Российской Федерации, № 05-401 от 14 апреля 2021 г.)

### Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации образовательной деятельности обучающихся - учебное исследование или учебный проект, выполняемый обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью демонстрации личных достижений в освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности.

### Выполнение индивидуального проекта является обязательным для каждого обучающегося, осваивающего основную образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования.

### Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года обучения в рамках учебного времени, специально отведённого учебным планом.

### 

1. **Цель и задачи выполнения индивидуального проекта**
   1. Цельвыполнения индивидуального проекта**:** создание условий для формирования и оценки сформированности личностных, метапредметных и предметных результатов освоения обучающимся основной образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования.
   2. Задачи**:**
      1. Способствовать формированию способности и готовности обучающегося:

* систематически осваивать знания, самостоятельно их пополнять, осуществлять перенос и интеграцию;
* выстраивать отношения сотрудничества на основе коммуникации;
* решать личностно- и социально-значимые проблемы, воплощать найденные решения в практике;
* использовать ИКТ в целях обучения и развития;
* применять приёмы самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
  + 1. Реализовать программу педагогического сопровождения обучающегося в процессе выполнения индивидуального проекта для достижения следующих результатов:
* развитие самостоятельности в планировании и осуществлении учебной деятельности;
* овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
* развитие способности к построению индивидуальной образовательной траектории;
* обеспечение опыта организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.

# Организация разработки тематики и работы над индивидуальным проектом

* 1. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под контролем руководителя проекта.
  2. Руководителем индивидуального проекта может быть преподаватель, осуществляющий общеобразовательную подготовку и компетентный в вопросах организации проектной деятельности обучающихся. Обучающийся вправе самостоятельно выбирать направление (дисциплину) и тему индивидуального проекта.
  3. Тема индивидуального проекта определяется обучающимся на основе значимой для него проблемы и может носить междисциплинарный характер.
  4. Закрепление тем индивидуальных проектов и назначение преподавателей оформляется приказом директора колледжа не позднее 30 декабря текущего года.
  5. План подготовки индивидуального проекта разрабатывается обучающимся совместно с руководителем.
  6. В процессе работы над проектом преподаватель проводит групповые консультации для студентов.
  7. В процессе работы над проектом студент под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный:

*Подготовительный этап*: выбор темы и руководителя проекта.

*Основной этап*: совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта. *Заключительный этап*: защита проекта. Защита индивидуальных проектов происходит за счет часов, отведенных на изучение дисциплины, по которой создавался проект.

* 1. Обучающийся, выполнивший индивидуальный проект, но получивший при защите отметку «неудовлетворительно», имеет право на по­вторную защиту, но не ранее чем через неделю.
  2. Отметка за выполнение индивидуального проекта (с указанием темы проекта) выставляется в журнал и зачетную книжку обучающегося.
  3. Выполненные обучающимися индивидуальные проекты после их защиты хранятся в методическом кабинете в течение 1 года.
  4. Лучшие индивидуальные проекты, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий.

# Виды индивидуальных проектов

* 1. Индивидуальный проект может быть выполнен в форме учебного исследования или учебного проекта по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).
  2. Учебное исследование как форма индивидуального проекта может быть:
* *проблемно–реферативным* (аналитическое сопоставление данных различных литературных источников с целью освещения проблемы и проектирования вариантов ее решения);
* *аналитико–систематизирующим* (наблюдение, фиксация, анализ, синтез, систематизация количественных и качественных показателей изучаемых процессов и явлений);
* *диагностико–прогностическим* (изучение, отслеживание, объяснение и прогнозирование качественных и количественных изменений изучаемых систем, явлений, процессов в будущем (прогноз на будущее);
* *изобретательско–рационализаторским* (усовершенствование имеющихся, проектирование и создание новых устройств, приборов, пособий и проч.);
* *экспериментально–исследовательским* (проверка предположения, его подтверждение или опровержение).
  1. Учебный проект как форма индивидуального проекта может быть:
* *информационным* (направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории; продуктом могут быть публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет);
* *творческим* (предполагает свободный, нестандартный подход к его выполнению и презентации результатов; требует больших усилий от автора, часто связан с необходимостью организовывать работу других людей; продуктом могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, видеофильмы и др.);
* *социальным* (нацелен на решение социальных задач; сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике; продукт может содержать как текст, так и мультимедийные материалы);
* *исследовательским* (напоминает по форме научное исследование, при этом он делится на теоретическую и практическую части; включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку цели и задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов; при выполнении проекта должны использоваться методы современной науки (лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.);
* *конструкторским* (материальный объект, макет, иное конструкторское изделие с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения).

**5. Требования к структуре, содержанию** **и оформлению** **индивидуальных проектов**

5.1. Структура и содержание индивидуального проекта, выполненного в форме **учебного исследования:**

|  |  |
| --- | --- |
| Структура | Содержание |
| Титульный лист | Согласно Приложению 1 |
| Оглавление | * наименование глав и параграфов; * указание номеров страниц, на которых размещается материал |
| Введение  (1-2 страницы) | * описание проблемы, оценка современного состояния решаемой проблемы; * степень научной разработанности проблемы; * проблема, цель, задачи, * методы; * практическая значимость; * новизна; |
| Основная часть  (не более 10-15 страниц;  разделена на параграфы) | * история вопроса, зарубежный и/или отечественный опыт по решению аналогичных проблем; * краткий анализ литературы по рассматриваемой проблеме; * практическое изучение рассматриваемой проблемы; * обоснованное мнение автора по рассматриваемой проблеме; * аргументированные выводы по результатам выполненной работы; |
| Заключение  (1-2 страницы) | * главные выводы исследования; * практическая значимость результатов; |
| Библиографический список  (5-10 источников) | * перечень источников, использованных при написании работы   (Приложение 2) |
| Приложение | * дополнительный материал, иллюстрирующий результаты исследования; * таблицы, схемы, графики, диаграммы, инструкции, анкеты, карты, фотографии, методики, копии подлинных документов, выдержки из отчетных материалов, протоколы и т.д. |
| Мультимедийная презентация проекта | * основные положения и результаты работы |

5.2. Структура и содержание индивидуального проекта, выполненного в форме **учебного проекта:**

|  |  |
| --- | --- |
| Структура | Содержание |
| Титульный лист | Согласно Приложению 1 |
| Паспорт проекта  (10-15 страниц) | * описание проблемы, оценка современного состояния решаемой проблемы; * краткий анализ литературы по рассматриваемой проблеме; * обоснованное мнение автора по рассматриваемой проблеме; * гипотеза (только для исследовательского проекта); * цель, задачи; * методы; * ресурсы; * этапы проекта, их содержание, результат каждого этапа; * описание продукта; * аргументированные выводы по результатам выполненной работы; * значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов; |
| Библиографический список  (5-10 источников) | * перечень источников, использованных при выполнении проекта (Приложение 2) |
| Приложение | * разработанный продукт; * материалы, иллюстрирующие его апробацию; |
| Мультимедийная презентация проекта | * основные положения и результаты проекта |

5.3. В тексте работы должны быть ссылки на источники используемой информации. Оформление ссылок может производиться одним из способов– нумерованными сносками внизу страницы или в конце работы (тогда после цитаты в квадратных скобках приводится номер источника из библиографического списка и, через запятую, - номер страницы, откуда приведена цитата). Возможно использование сведений из Интернета, но они должны быть дозированны, а в самой работе обязательно нужно привести ссылки на сайты, с которых они взяты.

5.4. Оформление работы: текст печатается на одной стороне листа белой бумаги формата А4 через одинарный интервал. Кегль шрифта основного текста работы - 14 пунктов, ненаклонный. Для заголовков разрешается использовать шрифты кеглем до 23 пунктов. Гарнитура шрифта — семейства Times или Arial. Работы выполняются в текстовом редакторе Word, объем — не более 25 страниц. Страницы нумеруются по порядку арабскими цифрами. Номера страниц проставляются в правом нижнем углу. Приложения, в том числе таблицы, дополнительные материалы и другое оформляются в произвольной форме, удобной для понимания информации. Приложения нумеруются в порядке их использования.

5.5. Оформление работы не должно включать излишеств, в том числе: различных цветов текста, не относящихся к пониманию работы рисунков, больших и вычурных шрифтов и т.п. В тексте не допускается сокращение названий, наименований, за исключением общепринятых.

**6. Требования к результатам выполнения индивидуального проекта**

6.1. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта.

6.2. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

* сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
* способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
* сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач с использованием знаний одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
* способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования и аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

**7. Критерии оценки индивидуального проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **СПОСОБНОСТЬ К САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ ПРИОБРЕТЕНИЮ ЗНАНИЙ И РЕШЕНИЮ ПРОБЛЕМ** | |
| Критерий **1.1.Поиск, отбор и адекватное использование информации** | Баллы |
| Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников | 1 |
| Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников | 2 |
| Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников | 3 |
| Критерий **1.2.Постановка проблемы** | Баллы |
| Проблема сформулирована, план действий фрагментарный, гипотеза отсутствует *(для исследовательских проектов)* | 1 |
| Проблема сформулирована, обоснована, но план действий не полный, выдвинута гипотеза *(для исследовательских проектов)* | 2 |
| Проблема сформулирована, обоснована, дан подробный план действий, выдвинута гипотеза (гипотезы) *(для исследовательских проектов)* | 3 |
| Критерий **1.3. Актуальность и значимость темы проекта** | Баллы |
| Актуальность темы проекта и её значимость для студента обозначены фрагментарно на уровне утверждений | 1 |
| Актуальность темы проекта и её значимость для студента обозначены на уровне утверждений, приведены основания | 2 |
| Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема актуальна и значима не только для студента, но и для колледжа, города, социума | 3 |
| Критерий **1.4.Анализ степени самостоятельности в ходе выполнения работы, формулировании выводов и перспектив** | Баллы |
| Затрудняется с самостоятельном планировании хода выполнения работы, формулировании необходимых выводов перспективы работы намечает только с помощью научного руководителя | 1 |
| Самостоятельно планирует ход выполнения работы, формулирует необходимые выводы, однако перспективы работы намечает только с помощью научного руководителя | 2 |
| Самостоятельно планирует ход выполнения работы, формулирует необходимые выводы, намечает перспективы работы | 3 |
| Критерий **1.*5.* Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе** | Баллы |
| Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, не использовал возможности творческого подхода | 1 |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества | 2 |
| Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта | 3 |
| Критерий **1.6*.* Полезность и востребованность продукта** | Баллы |
| Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно | 1 |
| Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта. | 2 |
| Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению | 3 |
| **2. СФОРМИРОВАННОСТЬ ПРЕДМЕТНЫХ ЗНАНИЙ И СПОСОБОВ ДЕЙСТВИЙ** | |
| Критерий **2.1.Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта** | Баллы |
| Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты | 1 |
| Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными | 2 |
| Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты | 3 |
| Критерий **2.2.Глубина раскрытия темы проекта** | Баллы |
| Тема проекта раскрыта фрагментарно | 1 |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках учебной дисциплины | 2 |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки учебной дисциплины | 3 |
| Критерий **2.3.Качество проектного продукта** | Баллы |
| Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) | 1 |
| Продукт не полностью соответствует требованиям качества | 2 |
| Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) | 3 |
| Критерий **2.4.Использование средств наглядности, технических средств** | Баллы |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации | 1 |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, но отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада | 2 |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы | 3 |
| **3. СФОРМИРОВАННОСТЬ РЕГУЛЯТИВНЫХ ДЕЙСТВИЙ** | |
| Критерий **3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части** | Баллы |
| Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру | 1 |
| Работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении | 2 |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами | 3 |
| Критерий **3.2. Постановка цели и задач, планирование способов их достижения** | Баллы |
| Цель и задачи сформулированы, обоснованы, но не указаны способы их достижения | 1 |
| Цель и задачи сформулированы, обоснованы, способы их достижения указаны частично | 2 |
| Цель и задачи сформулированы, обоснованы, способы их достижения указаны в полном объеме | 3 |
| Критерий **3.3.Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада** | Баллы |
| Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов | 1 |
| Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте | 2 |
| Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы | 3 |
| Критерий **3.4.Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию** | Баллы |
| Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию | 1 |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента | 2 |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент | 3 |
| **4. СФОРМИРОВАННОСТЬ КОММУНИКАТИВНЫХ ДЕЙСТВИЙ** | |
| Критерий **4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность, культура речи** | Баллы |
| Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте, однако присутствуют грубые ошибки в культуре речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления | 1 |
| Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствуют незначительные ошибки в культуре речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 2 |
| Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконичность, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 3 |
| Критерий **4.2. Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения** | Баллы |
| Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения | 1 |
| Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения | 2 |
| Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения | 3 |
| Критерий **4.3.Умение осуществлять сотрудничество в процессе работы над проектом** | Баллы |
| Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности | 1 |
| Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя. | 2 |
| Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы | 3 |

**ОЦЕНИВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА**

Индивидуальный проект оценивается по пятибалльной шкале путём перевода количественного показателя (сумма баллов) в отметку:

|  |  |
| --- | --- |
| **Количественный показатель (сумма баллов)** | **Отметка** |
| 45 – 51 | **5** (отлично) |
| 44 – 39 | **4** (хорошо) |
| 38 – 30 | **3** (удовлетворительно) |
| менее 30 | **2** (неудовлетворительно) |

1. **ЗАЩИТА И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА**
   1. Защита индивидуального проекта осуществляется в конце учебного года в соответствии с графиком выполнения проекта.
   2. Защита индивидуальных проектов происходит за счет часов, отведенных на изучение дисциплины, по которой создавался проект.
   3. Процедура защиты индивидуального проекта состоит из трёх этапов:

* презентация индивидуального проекта;
* ответы обучающегося на вопросы слушателей.
  1. Результаты выполнения индивидуального проекта оцениваются по итогам рассмотрения представленного продукта (при наличии), презентации проекта обучающимся, его ответов на вопросы в соответствии с критериями оценки индивидуального проекта.

1. **КОНТРОЛЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**
   1. Контроль и организацию работы по индивидуальным проектам осуществляют председатели цикловых комиссий преподавателей социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин. В перечень их обязанностей входит:

* согласование тем индивидуальных проектов;
* закрепление тем индивидуальных проектов и назначение руководителей;
* контроль соблюдения сроков выполнения индивидуальных проектов обучающимися
  1. Контроль над ходом выполнения индивидуального проекта осуществляет руководитель.
  2. Общий контроль над организацией и выполнением индивидуальных проектов осуществляет заместитель директора по учебной работе.

9.4. Работа над проектом отражается в зачетной книжке и в журнале учебной группы:

- на отдельной странице журнала записываются темы занятий, отражающих работу над проектом, с указанием количества часов; даты не проставляются; записи удостоверяются подписями всех преподавателей – руководителей индивидуальных проектов в данной группе (Приложение 3);

- на выделенном развороте журнала напротив фамилий обучающихся записывается тема проекта, результат защиты (оценка), ставится подпись руководителя.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Саратовской области

«Саратовский областной педагогический колледж»

**«Золотое сечение» и его использование**

**в архитектуре Саратова**

**Проектная работа по математике**

**студентки 11 группы**

**Жуковой Ольги Николаевны,**

**Руководитель:**

**Иванова Ирина Николаевна,**

**преподаватель математики**

Оценка: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя:\_\_\_\_\_\_\_

Саратов 2021

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Оформление библиографических описаний источников**

Данные примеры библиографического описания печатных и электронных документов составлены в соответствии с требованиями и правилами составления и оформления библиографического списка с учётом ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.

## 1. Книга одного автора

1. Асаул, А. Н. Экономика недвижимости: учеб. / А. Н. Асаул. – 2-е изд. –СПб. [и др.] : Питер , 2008. – 624 с.

2. Вэнс, Д. Синий мир : [пер. с англ.] / Д. Вэнс. –М. : ВЛАДОС, 2004. – 698 с.

## **2. Книга двух авторов:**

вначале указывается фамилия первого автора, а за косой чертой перечисляются оба с инициалами перед фамилией:

1. Пивоваров, С. Э. Международный менеджмент : учеб. / С. Э. Пивоваров, Л. С. Тарасевич. – 4-е изд. – СПб. [и др.] : Питер , 2008. – 720 с.

2. Еникеев, М. И. Общая, социальная и юридическая психология: краткий энцикл. слов. / М. И. Еникеев, О. Л. Кочетков. – М.: Юридическая литература, 1997. – 447 с.

## **3. Книга трех авторов:**

вначале указывается фамилия первого автора, а за косой чертой перечисляются все три с инициалами перед фамилией:

1. Саак, А. Э. Информационные технологии управления: учеб. / А. Э. Саак, Е. В. Пахомов, В. Н. Тюшняков. – 2-е изд. – СПб. [и др.]: Питер , 2009. – 320 с.

2.Степин, В. С. Философия науки и техники: учеб. пособие для вузов / В. С. Степин, В. Г. Горохов, И. А. Розов. – М.: Гардарика, 1996. – 400 с.

## **4. Книга более трех авторов**

1.Теория и практика связей с общественностью: учеб. / В. Н. Филлипов [и др.]. – 2-е изд. – СПб. [и др.]: Питер, 2009. – 240 с.

2. Конфликтология: учебник / О. В. Аллахвердова [и др.]; под ред. А. С. Кармина. – СПб.: Лань, 2001. – 443 с.

## **5. Книги, в которых не указан автор** (коллективные учебники, монографии, сборники статей и т.п.):

1*.* Практический курс английского языка: 2 курс: учеб. для вузов / под ред. В. Д. Аракина. – 6-е изд., доп. и испр. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 520 с.

2*.* Очерки общественной педагогики / под общ. ред. Б. В. Куприянова. – Кострома: Изд-во КГУ, 2004. – 104 с.

3.Тезисы докладов 57-й научной конференции профессорско-преподавательского состава / [под ред. С. П. Сазонова, И. В. Говорова]. – Брянск: Изд-во БГТУ, 2005. – Ч. 2. – 186 с.

**6. Отдельный том многотомного издания:**

1*.* Фасмер, М. Этимологический словарь русского языка: в 4 т. / М. Фасмер. – М.: Просвещение, 1986. – Т. 1. – 831 с.

2. Брэм, А. Э. Жизнь животных. В 3 т. Т. 2. Птицы / А. Э. Брэм; обраб. для юношества по послед. нем. изд. под ред. А. М. Никольского. – М.: Терра, 1993. – 324 с*.*

# 

### 7. Статья одного автора**:**

1. Афанасьев, Э. С. О "случайных" подробностях в искусстве повествования / Э. С. Афанасьев // Русская речь. – 2007. – N 2. – С. 13-17.

2. Васильев, Д. В. Новая форма декларации по налогу на прибыль организаций / Д. В. Васильев // Расчет. – 2002. – № 3. – С. 112-122.

### **8. Статья двух авторов:**

Духон, А. Малый бизнес опасается поддержки / А. Духон, Е. Кравченко // Деловые люди. – 2006. – № 131. – С. 36-39.

### **9. Статья трех авторов:**

Керимов, В. Э. Управленческий учет и проблемы классификации затрат / В. Э. Керимов, С. И. Адумукас, Е. В. Иванова // Менеджмент в России и за рубежом. – 2002. – № 1. – С. 125-134.

### **10. Статья четырех и более авторов:**

Хеджирование ценовых рисков с помощью опционных сделок / Н. Г. Горохова [и др.] // Консультант. – 2002. – № 3. – С. 46-51.

## 11. Статья из газеты:

1. Краснопольская, И. Право на смерть: эвтаназия / И. Краснопольская // Российская газета. – 2002. – 26 марта. – С. 5.

2*.* Васильева, С. Налог на покупку иностранных денежных знаков / С. Васильева // Налоги. – 2002. – Февр. (№ 8). – С. 1-3.

## 12. Статья из сборника научных трудов, материалов конференций

### 

### Статья одного автора:

1. Калганова, С. Г. О модификации поликапроамида в СВЧ электромагнитном поле / С. Г. Калганова // Электрические материалы и компоненты: тр. 5 междунар. конф. МКЭМК-2004. – Алушта, 2004. – С.357-359.

2. Попков, В. И. О формировании университетского комплекса / В. И. Попков // Тезисы докладов 57-й научной конференции профессорско-преподавательского состава / [под ред. С. П. Сазонова, И. В. Говорова]. – Брянск, 2005. – Ч. 2. – С. 113-115.

### Статья двух авторов:

1. Давиденко, О. Ю. Исследование формообразования профиля дорожек качения колец шарикоподшипников / О. Ю. Давиденко, А. А. Сенюшкин // Прогрессивные направления развития технологии машиностроения: сб. науч. тр. / СГТУ. – Саратов, 2004. – С.80-83.

2. Семенов, В. Н. Выбор эталонной модели в системах прямого адаптивного управления / В. Н. Семенов, Ю. К. Тимофеев // Математические методы в технике и технологиях – ММТТ-20: сб. тр. XX междунар. науч. конф.: в 10 т. / ЯГТУ. Семенов, В. Н. Выбор эталонной модели в системах прямого адаптивного управления / В. Н. Семенов, Ю. К. Тимофеев // Математические методы в технике и технологиях – ММТТ-20: – Ярославль, 2007. – Т. **7**. – С.344.

### Статья трех авторов:

Заров, Д. И. Проблемы утилизации попутного нефтяного газа / Д. И. Заров, З. А. Забродина, А. А. Макарова // Экологические проблемы промышленных городов: материалы 4-ой Всерос. конф. с междунар. участием. Саратов, 7-8 апр. 2009 г. / СГТУ. – Саратов, 2009. – Ч. 2. – С.100-102.

### Статья более трех авторов:

Лазерная вырезка сеток из пирографита с использованием современных графических пакетов подготовки управляющих программ / А. В. Конюшин [и др.] // Компьютерные технологии в соединении материалов: тр. Первой междунар. электрон. науч.-техн. конф. / ТулГУ. – Тула, 2005. – С.311-314.

# **13. Описание официальных изданий (законы, нормативные документы и т.п.):**

Положение по бухгалтерскому учету «Условные факты хозяйственной деятельности» ПБУ 8/01: утв. приказом М-ва финансов Российской Федерации от 28 нояб. 2001 г. № 96н // Российская газета. – 2002. – 12 янв. – С. 12.

В нормативных документах в качестве первого элемента приводят заголовок, содержащий наименование официального учреждения (организации):

Российская Федерация. Правительство. О лицензировании отдельных видов деятельности: постановление от 11 февр. 2002 г. № 135 // Российская газета. – 2002. – 6 марта. – С. 7.

**14. Диссертации:**

Махов, А. Н. Разработка эффективной технологии сушки стеклонаполненных полиамидов: дис. на соиск. учен. степ**.** канд. техн. наук. – Саратов, 2009. – 124 с.

**15. Автореферат диссертации**

Махов, А. Н. Разработка эффективной технологии сушки стеклонаполненных полиамидов: автореферат дис. на соиск. учен. степ**.** канд. техн. наук. – Саратов, 2009. – 18 с. – Библиогр.: с. 18 (8 назв.).

**16. Электронный ресурс локального доступа (CD –диск):**

Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (546 Мб). – М.: Большая Рос. энцикл. [и др.], 1996. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв., цв.

**17. Электронный ресурс удаленного доступа (Интернет):**

1. Бычкова, Л. С. Конструктивизм [Электронный ресурс] / Л. С. Бычкова // Информационное общество: электрон. науч. журнал. – 2008. . – № 3. – Режим доступа: http//www.philosophy.ru/edu/ref/enc/k.htm1 (Дата обращения 12.02.2011).

2. Психология смысла: природа, строение и динамика Леонтьева Д. А. [Электронный ресурс] // AUP.RU: Административно-Управленческий Портал. – М., 2002. – Режим доступа: http//www.smysl.ru/annot.php (Дата обращения 01. 03.2009).

3. Фетисов, В. А. Организационно-правовые основы информационной безопасности [Электронный ресурс] / В. А. Фетисов // Концептуальные проблемы информационной безопасности в союзе России: материалы науч.- практ. конф. – Минск, 2000. – Режим доступа: http:// jurfak.spb.ru/conference/18102000/ material\_conf.htm. (Дата обращения 29.10.2008).

Примечание:режим доступа, или URL, размещается в адресной строке страницы или копируется в буфер при нажатии на нужном документе (тексте, картинке, аудиофайле и т.п.) правой кнопкой мыши и выборе пункта «Копировать адрес изображения».

При оформлении библиографического описания в ВКР следует придерживаться единого обозначения: либо *URL*, либо *режим доступа*.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**Примерное содержание и последовательность тем,**

**отражающих работу над проектом в журнале**

( распределение часов в течение учебного года – на усмотрение преподавателя)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Что такое «проект»? Виды проектов: учебное исследование и учебный проект, их содержание. Требования к проекту | 4 часа |
| 2. | Структура проекта (титульный лист, оглавление, аннотация, введение, основная часть, заключение, библиография, приложения) | 2 часа |
| 3. | Определение круга проблем в данной области знания. Формулирование одной из проблем для подробного исследования | 2 часа |
| 4. | Что такое гипотеза исследования? Формулирование гипотезы | 2 часа |
| 5. | Разработка плана исследовательских действий | 2 часа |
| 6. | Подбор фактов, доказательств, проведение наблюдений, их анализ и обобщение | 8 часов |
| 7. | Сопоставление полученных выводов с исходными умозаключениями | 2 часа |
| 8. | Формулирование выводов, умозаключений | 2 часа |
| 9. | Литературное оформление проекта | 8 часов |
| 10. | Подготовка презентации проекта | 2 часа |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | Всего: | 34 часа |